



Charles BERG
Histoire et Patrimoine des Rivières et Canaux

Bateau "M.S. Blue Berry"

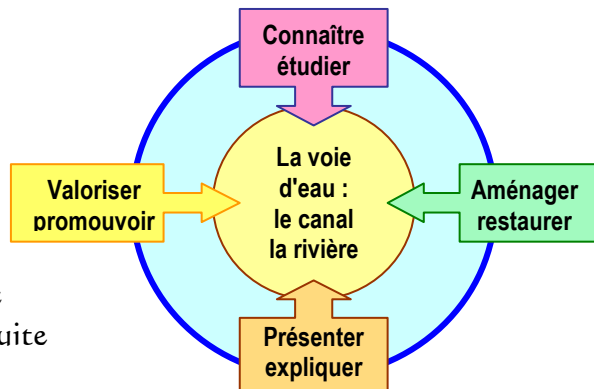
Le Merlin

42300 Mably

T. 09 75 67 50 47 ou 06 89 16 32 81

Courriel : hiparica@wanadoo.fr

Né en 1955 à Roanne
Célibataire,
deux enfants
Permis B
Permis bateau :
C, S, PP
Niveau d'études : Bac
Autodidacte pour la suite



**Une compétence reconnue et en constante évolution,
acquise par une expérience aux angles multiples**

Une expérience de terrain,

par plus de six ans passés, de 1995 à 2000, au sein du service navigation de la DDE de Nevers, en tant qu'agent d'exploitation, sur des canaux à vocation commerciale et touristique (canaux de Briare et Latéral à la Loire) ou simplement touristique (Canaux du Nivernais et de Roanne à Digoïn).



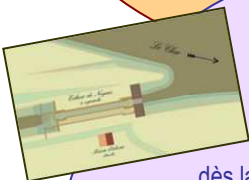
Une vraie pratique de la navigation,

sur de nombreux cours d'eau et canaux, d'abord en canoë et en kayak dans les années 1980, puis en bateaux de location et enfin, à partir de 2001, avec mon propre bateau, une ancienne péniche berrichonne de 1927.



Une approche d'historien

dès la fin des années 1980, qui m'a poussé à étudier in situ et en archives de nombreuses voies d'eau (Thouet, canaux de Briare, de Roanne à Digoïn, de Berry...), à en publier les résultats sur différents supports, magazines et livres principalement, dès 1989, et à les présenter en public sous forme de conférences et d'animations pédagogiques.



Une pratique constante d'échanges réguliers et amicaux

avec de nombreux acteurs de la voie d'eau d'horizons divers : personnels de la DDE navigation et de VNF, archéologues nauticiens, historiens, chercheurs des DRAC, marinières, loueurs de bateaux, capitaines de ports, animateurs d'associations, conservateurs de musée, etc.



Des réalisations en tant qu'auteur

Des ouvrages de vulgarisation

édités par le Musée de la Batellerie de Conflans-Sainte-Honorine

Du pertuis à l'écluse, étude sur l'invention de l'écluse, présentée sous forme de bande dessinée didactique. 1997.



Kevin et Gwendo vont en bateau, bande dessinée pédagogique à l'intention des 10-14 ans. 1999 (Co-édition Voies Navigables de France)



Un canal pas comme les autres : le canal de Berry, monographie accompagnant l'exposition éponyme. 2003 (Co-édition Voies Navigables de France).



Des brochures touristiques

Éditées par G.E.T.I. (Groupement d'Etudes Techniques et d'Information)

Le canal du Nivernais. 2004-2006.

Les canaux de l'Histoire : Briare, Orléans, Loing. 2005.



Des guides de navigation

Édités par les éditions du Breil

L'Oise. 2004.

La Sèvre Niortaise et le Marais Poitevin. 2005.



Une collection d'une centaine de cartes postales dessinées

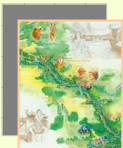
Les belles éclusières des canaux oubliés (1989-1996)

Cette collection est visible aussi sous la forme d'une exposition itinérante de 45 panneaux format raisin, ainsi que sur le site web [ANPEI](http://ANPEI.org)

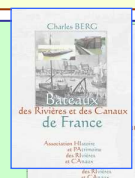


Une carte "artistique" du canal de Berry

Éditée par l'Association pour la Réouverture du Canal de Berry. 2005.



[Un CDrom « Bateaux des Rivières et Canaux de France »](#)



Et bien sûr, sur Internet
Histoire et Patrimoine des Rivières et Canaux
(site recevant en moyenne 650 visites par jour)



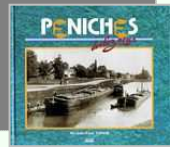
Des collaborations à divers ouvrages et publications



Les canaux du Loing, de Briare, d'Orléans de Jacques de la Garde, historien.
Cartes et dessins. 1993



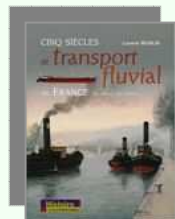
Canaux de France de Michel-Paul Simon, fondateur de "Fluvial".
Textes (sans autorisation !). 1997



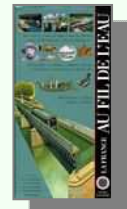
Péniches de chez nous de Michel-Paul Simon, fondateur de "Fluvial".
Photos et dessins (sans plus d'autorisation !). 1998



Chemins d'eau, les canaux du Centre
de Valérie Mauret-Cribellier, chercheuse à la DRAC Centre.
Rédaction du chapitre "Les bateaux". 2004.



Cinq siècles de transport fluvial de Laurent Roblin, conservateur
du Musée de la Batellerie de Conflans-Ste-Honorine.
Croquis infographiés. 2003.



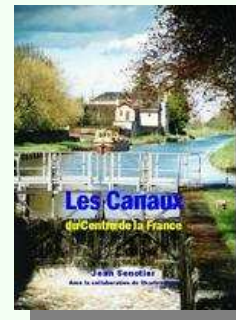
La France au fil de l'eau, guide Gallimard.
Présentation du canal de Roanne à Digoin. 2001.



Des articles réguliers dans le mensuel "Fluvial" depuis 1989,
et occasionnels dans "La Loire et ses terroirs" et "Géo".



Les canaux du Centre, par Jean Sénotier,
Co-écriture et iconographie complète. 2008



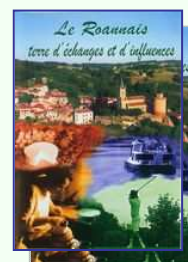
Carte de France du patrimoine fluvial (VNF).
Participation à son élaboration. 2001



Des collaborations aux **sites Internet**
"Structurae", "Roanne7", "Fleuve-Loire", "VNF", Wikipédia

...Ainsi que

...des prestations ponctuelles pour la Télévision Belge (2001), la Télévision
Suisse Romande (2000), France 3 Bourgogne (2000), "la Carte au Trésor"
(France 3, 1998), le DVD "Le Roannais, terre d'échanges et d'influences" (2005),
France 3 Centre (2007), Rhône-Alpes-TV (2007), L'Express (2009)



Des compétences toujours en évolution dans le domaine de l'Art et de la Communication



D'autres domaines d'intérêt abordés par l'intermédiaire de l'univers fluvial...

L'Architecture et le Génie Civil, l'Environnement, l'Histoire et la Géographie, la Linguistique et la Toponymie

...et en dehors de l'univers fluvial

Les Arts Plastiques, la Musique, l'Autisme (car concerné par ma fille)

Autre expérience professionnelle

15 ans comme monteur-dépanneur au sein des Télécommunications (devenues depuis France-Télécom) en Région Parisienne de 1974 à 1989.